

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО

Протокол №1

от «30» августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО

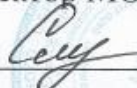
Заместитель директора по УВР

 Е.В. Комарова

«30» августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ Тушинская СШ

 Т. А. Смирнова

Приказ от «30» августа 2023г. № 208-О

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Тушинская средняя школа имени Ф.Е. Крайнова

### Рабочая программа

Наименование предмета, курса: Русский язык

Класс: 7

Уровень общего образования: основное общее образование

Учитель русского языка Никонорова Анастасия Дмитриевна

Срок реализации программы: 2023-2024 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 136 часа в год; в неделю 4 часа

**Планирование** составлено на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

**Учебник:** Русский язык. 7 класс. В 2-х частях - Ладыженская Т.А., Баранов М.Т. и др.

Рабочую программу составила  Никонорова А. Д.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ, ЯВЛЯЮЩИЕСЯ ОСНОВОЙ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Обучающиеся научатся/ получают возможность научиться:

*Чтение и аудирование.* Выразительно читать текст публицистического стиля. Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании номера по заголовкам статей, а в содержании статьи по ключевым словам, абзацным фразам; при обнаружении интересной (нужной) информации переходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов.

Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

*Анализ текста.* Определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, находить в нем фрагменты с иным типовым значением (описание состояния человека, рассуждение-размышление, отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояний) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.

*Воспроизведение текста.* Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохранять в изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства.

*Создание текста.* Видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (в выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности с помощью фотографии, репродукции картины, в непосредственном общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»). Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них свое отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения-описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметки в газету, рекламные аннотации.

*Совершенствование текста.* С учетом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического стиля выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экспрессивный повтор, вопросно-ответную форму изложения.

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

К концу 7 класса обучающиеся научатся/ получают возможность научиться:

п о о р ф о э п и и: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;

по морфемике и словообразованию: объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, суффиксально-приставочный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;

по лексике и фразеологии: свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

по морфологии: распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;

по орфографии: характеризовать изученные орфограммы, объяснять их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

по синтаксису: определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи;

по пунктуации: обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе изученного в 5—7 классах.

## **Содержание программы**

### **О языке (2ч.)**

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка.

### **РЕЧЬ (32ч.)**

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Текст. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы *и, да, а, но, же*.

Стили речи: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение.

Типы речи: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека; рассуждения-размышления.

### **Закрепление и углубление изученного в 6 классе (32 ч.)**

Звуковая сторона речи: звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация.

Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис.

Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. *Не* с глаголами, причастиями, деепричастиями.

*Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Ушаков.*

## Наречие (26ч.)

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.

Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная.

Правописание *не* и *ни* в наречиях; *не* с наречиями на -о(-е); о и а в конце наречий; ь после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, *н*—*ннв* наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов.

Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (слова состояния).

Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака.

Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки.

*Выдающиеся лингвисты: А. Н. Гвоздев.*

**Культура речи.** Правильное произношение употребительных наречий.

*Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.*

## Служебные части речи

### Предлог (10ч.)

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные.

Правописание предлогов.

**Культура речи.** Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (*отзыв о книге, рецензия на книгу* и т. д.), существительных с предлогами *благодаря, согласно, вопреки*. Правильное произношение предлогов.

### Союз (10ч.)

Общее понятие о союзе.

Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях.

Правописание союзов типа *зато, чтобы, также, тоже*, соотносимых с формами других частей речи.

*Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений.* **Культура речи.** Правильное произношение союзов.

### Частица (12ч.)

Общее понятие о частице.

Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделятельные, усилительные и др.).

Правописание частиц *не* и *ни* с различными частями речи и в составе предложения.

**Культура речи.** Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц.  
*Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи.*

### **Междометия и звукоподражательные слова (3ч.)**

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета.

Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

**Культура речи.** Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов.

### **Трудные случаи разграничения языковых явлений (1ч.)**

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка; *по прежнему* — *по-прежнему*, *ввиду* — *в виду*, *стекло* (гл.) — *стекло* (сущ.), *что* (мест.) — *что* (союз), *обезжать* — *обижать* и т. п.

*Выдающиеся лингвисты: Г.О.Винокур*

## **Тематическое планирование**

| <b>№</b> | <b>Тема<br/>урока</b>                                   | <b>Кол-во<br/>часов</b> |
|----------|---------------------------------------------------------|-------------------------|
| 1-2      | Изменяется ли язык с течением времени                   | 2                       |
| 3        | Р.р. Что мы знаем о стилях речи                         | 1                       |
| 4        | Р.р. Что мы знаем о типах речи                          | 1                       |
| 5-7      | Фонетика и орфоэпия                                     | 3                       |
| 8-11     | Словообразование самостоятельных изменяемых частей речи | 4                       |
| 12       | К.р.№1. Входной контроль                                | 1                       |
| 13       | Работа над ошибками                                     | 1                       |
| 14       | Р.р.Способы и средства связи предложений в тексте       | 1                       |
| 15-16    | Р.р. Подготовка к изложению. Р.р. Изложение             | 2                       |
| 17-18    | Правила употребления Ъ и Ь                              | 2                       |
| 19       | Правила употребления букв о-ё после шипящих и ц         | 1                       |
| 20-21    | Правописание приставок                                  | 2                       |
| 22-23    | Орфограммы в корне слов                                 | 2                       |

|        |                                                                                              |   |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 242526 | Правописание суффиксов                                                                       | 3 |
| 27     | К.р.№2. Правописание корней, приставок и суффиксов слов разных частей речи                   | 1 |
| 28     | Работа над ошибками                                                                          | 1 |
| 29-30  | Правописание окончаний                                                                       | 2 |
| 31-32  | Слитное и раздельное написание не с разными частями речи                                     | 2 |
| 33     | Не и ни в отрицательных местоимениях                                                         | 1 |
| 34-35  | Дефисное написание слов                                                                      | 2 |
| 36-37  | Словарное богатство русского языка                                                           | 2 |
| 38-39  | Грамматика: морфология и синтаксис                                                           | 2 |
| 40     | К.р.№3. Слитно-дефисно-раздельные написания слов                                             | 1 |
| 41     | Работа над ошибками                                                                          | 1 |
| 42-43  | Р.р. Публицистический стиль речи                                                             | 2 |
| 44     | Р.р. Заметка в газету                                                                        | 1 |
| 45-46  | Р.р.Подготовка к сочинению в жанре заметки в газету. Р.р. Сочинение в жанре заметки в газету | 2 |
| 47-48  | Какие слова являются наречиями                                                               | 2 |
| 49     | Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи                                    | 1 |
| 50-51  | Разряды наречий по значению. Слова категории состояния                                       | 2 |
| 52-53  | Степени сравнения наречий                                                                    | 2 |
| 54-55  | Словообразование наречий                                                                     | 2 |
| 56     | С.р. по теме «Наречие: разряды, способы образования»                                         | 1 |
| 57-59  | Правописание наречий, образованных от имен существительных                                   | 3 |
| 60-61  | Контрольная работа по материалу первого полугодия                                            | 2 |
| 62     | Написание не с наречиями                                                                     | 1 |
| 63     | Буквы н, nn в наречиях                                                                       | 1 |
| 64     | Буквы о-е на конце наречий после шипящих                                                     | 1 |
| 65     | Р.р. Рассуждение-размышление                                                                 | 1 |
| 66-67  | Р.р. Сочинение-рассуждение публицистического стиля                                           | 2 |
| 68     | Буквы о-а на конце наречий                                                                   | 1 |
| 69-70  | Дефис в наречиях                                                                             | 2 |
| 71     | Приставки не- и ни- в наречиях                                                               | 1 |
| 72-73  | Буква Ъ на конце наречий после шипящих                                                       | 2 |
| 74     | Обобщающий урок по написанию наречий                                                         | 1 |
| 75-76  | Употребление наречий в речи. Произношение наречий                                            | 2 |
| 77     | К.р.№4. Наречие                                                                              | 1 |

|         |                                                              |   |
|---------|--------------------------------------------------------------|---|
| 78      | Работа над ошибками                                          | 1 |
| 79-80   | Р.р. Описание состояния человека                             | 2 |
| 81-82   | Р.р. Сочинение-описание состояния человека                   | 2 |
| 83      | Предлог как часть речи                                       | 1 |
| 84      | Разряды предлогов                                            | 1 |
| 85-86   | Правописание предлогов                                       | 2 |
| 87-88   | Употребление предлогов в речи                                | 2 |
| 89-90   | Р.р. Порядок слов в спокойной монологической речи            | 2 |
| 91-92   | Р.р. Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи | 2 |
| 93-95   | Союз как часть речи. Разряды союзов                          | 3 |
| 96-98   | Правописание союзов                                          | 3 |
| 99-101  | Употребление союзов в простых и сложных предложениях         | 3 |
| 102     | К.р.№5. Предлоги. Союзы                                      | 1 |
| 103     | Работа над ошибками                                          | 1 |
| 104-105 | Р.р. Описание внешности человека                             | 2 |
| 106-107 | Р.р. Сочинение-описание внешности человека                   | 2 |
| 108-110 | Частица как часть речи. Разряды частиц                       | 3 |
| 111-115 | Правописание частиц                                          | 5 |
| 116-117 | Р.р. Сжатое изложение                                        | 2 |
| 118-119 | Употребление частиц в речи                                   | 2 |
| 120-121 | Произношение предлогов, союзов, частиц                       | 2 |
| 122-123 | Подготовка к контрольной работе                              | 2 |
| 124     | К.р.№6. Частицы                                              | 1 |
| 125     | Работа над ошибками                                          | 1 |
| 126-128 | Междометия и звукоподражательные слова                       | 3 |
| 129     | Омонимия слов разных частей речи                             | 1 |
| 130     | Р.р.Характеристика человека                                  | 1 |
| 131-133 | Комплексное повторение изученного                            | 3 |
| 134-135 | Итоговая контрольная работа                                  | 2 |
| 136     | Работа над ошибками                                          | 1 |