

## Аннотация к рабочей программе

<b>Название курса</b>	Черчение
<b>Класс</b>	8
<b>Количество часов</b>	17
<b>Составитель</b>	Комарова Екатерина Викторовна
<b>Цели и задачи курса</b>	<p>Приоритетной целью школьного курса черчения является общая система развития мышления, пространственных представлений и графической грамотности учащихся. Школьный курс черчения помогает школьникам овладеть одним из средств познания окружающего мира; имеет большое значение для общего и политехнического образования учащихся; приобщает школьников к элементам инженерно-технических знаний в области техники и технологии современного производства; содействует развитию технического мышления, познавательных способностей учащихся. Кроме того, занятия черчением оказывают большое влияние на воспитание у школьников самостоятельности и наблюдательности, аккуратности и точности в работе, являющихся важнейшими элементами общей культуры труда; благоприятно воздействуют на формирование эстетического вкуса учащихся, что способствует разрешению задач их эстетического воспитания.</p> <p>Основная задача курса черчения – формирование учащихся технического мышления, пространственных представлений, а также способностей к познанию техники с помощью графических изображений. Задачу развития познавательного интереса следует рассматривать в черчении как стимул активизации деятельности школьника, как эффективный инструмент, позволяющий учителю сделать процесс обучения интересным, привлекательным, выделяя в нём те аспекты, которые смогут привлечь к себе внимание ученика.</p>
<b>Структура курса</b>	<p>Основное содержание курса представлено следующими разделами:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изобразительный язык и эмоционально-ценностное содержание синтетических искусств.</li> <li>2. Сценография как искусство и производство.</li> <li>3. Эволюция изобразительных искусств и выразительных средств.</li> <li>4. Фильм – творец и зритель. Что мы знаем об искусстве кино?</li> <li>5. Экран – искусство – зритель.</li> </ol>
<b>УМК</b>	<p>Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-8 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций/Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских.– 4-е изд. -М.: Просвещение, 2015.</p> <p>Учебник: Изобразительное искусство. Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении. 8 класс/ Питерских А. С./Под ред. Неменского Б.М., М.: Просвещение, 2022г. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.</p>